

本当の教えに出遇うことは「生きる」ことから、「生かされる」ことへの大転換

無碍の一通

第72号

発行 2020年3月5日

発行者 浄土真宗本願寺派 長尾山 天龍寺

副住職 天野英昭

739-0147 東広島市八本松西 6-10-1

TEL・fax (082) 428-1360

春季彼岸会並びに永代経法座

日 時 3月23日（月）

ご講師 堀 靖史師（志和東 光源寺住職）

朝席 9時～11時頃

昼席 13時～15時頃

第101回歎異抄輪読会

日 時 3月19日（木） 14:00～15:30頃

ご講師 松田正典先生（広島大学名誉教授）

費 用 500円

参加者 天龍寺の門信徒の方のみならず、どなたでも参加は自由です。

※ 新型コロナウィルスにより、状況を鑑みながら法座、歎異抄輪読債の開催を検討させていただきますことご理解をいただきますればありがたいと存じます。開催に関しての事項につきましては、お手数をおかけしますが、当山にご連絡をいただければありがたいとぞんじます。

★ 磯松天龍寺墓苑合同墓春彼岸法要

日時 3月21日（土）15:00～16:00

※ 大変お忙しい時期とは存じますが、多数のご参拝を念じ申し上げます。

但し、天龍寺墓苑合同墓での参拝は、関係者の方のみとさせていただきます。

ダーナ募金活動のお礼

昨年同様に、ダーナ募金活動にご協力・ご支援等を賜りました事、書面をお借りしまして厚く感謝申し上げます。ご寄付いただきました浄財は、仏教婦人会総連盟事務局を通じてユニセフ、あしなが育英会等また災害見舞金に、志和、八本松地区の福祉施設等に寄付をさせていただき

ますこと天龍寺仏教婦人会法座並びに演奏会のご案内

日 時 4月12日（日） 10:00～15:00頃

ご講師 伊川 大慶 師（三次市 西覚寺副住職）

演奏者 小畠佳子・亀田敬子（声楽）・平井剛治（ピアノ）

日程	10:00 法要（讃仏偈）、初参式	13:00 追悼法要（仏説阿弥陀経）
	11:00 演奏会	13:30 法話（2席）
	11:40 昼食	15:00 法要終了予定

演奏者プロフィール

声楽 小畠佳子

見真学園広島音楽高等学校卒業 国立大学声楽科を卒業

ソロ活動はもとより 1987 年以降、毎年オペラ、ミュージカル公演の主要なキャストをしており、広島のオペラ界・音楽界に精力的に活動をしている。

現在、エリザベト音楽大学、広島文化学園大学講師。ボーカルグループ彩馨会主催。

亀田敬子

見真学園広島音楽高等学校卒業 広島文化学園大学声楽家を卒業

現在、広島文化学園大学講師、如水館高等学校講師他、様々な分野で活躍。

ピアノ 平井剛治

見真学園広島音楽高等学校卒業 洗足学園音楽大学コントラバス専攻卒業

現在、ヤマハピアノ科講師、ハママツ楽器ピアノ科講師他、様々な分野で活躍。

10年間のご縁を通して感じさせていただきました。（Ⅰ）

お寺に帰させていただき早いもので 10 年が過ぎました。度々申してきましたが、この 10 年間多くの悲しいご縁、すなわちお葬儀のご縁をいたしましたことあります。一番若い方は 5 歳であります。さらに一番ご高齢の方は 103 歳であります。時に人の命はこんなにもはかないものかと考えさせられたご縁もあれば、かくも人生とは残酷なものであると実感させられたご縁もありました。

蓮如上人が『今日とも知らず、明日とも知らず、おくれさきだつ人は、もとのしづくすえのつゆよりもしげしといえり。』と御文章の中で言っておられます、本当に私たちという存在は、今日とも分からず、明日とも分からぬ一日一日の中で日暮しをさせていただいている者であるとこの 10 年間のご縁を通して私なりにご指南をいたしましたことあります。（次号に続きます。）